

3



10
5
IL BATTESIMO
DI
COSTANTINO
IMPERATORE

Oratorio per Musica a quattro Voci

Da cantarsi nella Chiesa de' MM RR. PP.
dell' Oratorio di S. FILIPPO NERI
detti della MADONNA di Galliera

La quarta Domenica di Quaresima

Posto in Musica

DAL SIG. FRANCESCO PELI

Cittadino Modonese, e Servitore Attuale
di S. A. S. il Sig. Duca di Modona,
Reggio, Mirandola &c.



In Bologna per Costantino Pifarri all' Insegna di
S. Michele . 1720. Con lic. de' Superiori .

ORIGINAL

1911

1911

1911

1911

1911

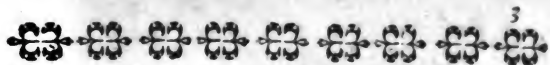
1911

1911

1911

1911

1911



INTERLOCUTORI.

S. SILVESTRO Papa.

COSTANTINO Imperatore.

CLEONE Medico di Costan-
tino.

FLORO Paggio del medesimo.



V. D. Jo: Chrysoſtomus Piazza Cleric. Regularis
S. Pauli, & in Eccleſia Metropol. Bonon. Pœ-
nitent. pro Eminentiff. & Rêverendiſſ. Domi-
no D. Cardinali Jacobo Boncompagno Archie-
piſcopo, & Principe.

Die 25. Februarij 1720.

Imprimatur.

F. Jo: Antonius Valle Provicarius Sancti Offi-
cii Bononiæ.

PARTE PRIMA.

Cost. **S** U' le morbide piume
De' gemmati origlieri
Dov'è la pace, il godimento, il sonno?
Se chiusi, oh Dio, non pòno
Gli occhi di Costantino
Dormire un sol momento: ah che l'Impero,
Che di quest' orbe intero
Il destin mi concesse, ancor maggiore
Fà d'ogn' altro tormento il mio dolore.
D' ostro, e perle al regio soglio
Dan tributi Eritra, e Tiro;
Ma il mio cor sospira, e languisce.
Che se questi, e quelle io miro,
Pompe son; per mio cordoglio,
Sol di pianto, e sol di sangue.
D'ostro,

Cleo. Sire, de' tuoi sospiri
Già vicina è la meta; in tuo ristoro
Son de' bambini accolti
Pronte le vene al taglio, entro quel sangue
Quella, che ti divora
Lebbra sì contumace
Perderà l' empietà del suo rigore,
E in quell' umor vitale
Vedrai naufrago, e spento il tuo dolore.

Cost. Cieli, e senza rimorso

Di tirannico impero
Fia rimedio sì crudo a me concesso
Sì barbaro, & atroce
Peggior del male istesso?

Cleo. Per altri tutto amor,
Senza pietà per te languir ti piace.
Dunque nel tuo dolor
Sperar non lice al cor conforto, e pace
Per altri &c.

Cost. Prezzo d' una sol vita
Mille vite innocenti
Soffrir, non può, benché di Tigre, un core.
Ma d' ignoti lamenti
Qual flebil mormorio
Mi ferisce l' orecchio?

Flo. Amor materno
Co' vagiti de' figli
Confonde i baci estremi, e dal dolore,
Pria della prole istessa,
Trafitto, e quasi esangue,
Con le lagrime sue previene il sangue.

Cost. Vagiti innocenti,
V' ascolto, voi siete
Rimproveri amari
Di mia crudeltà.
Voi troppo veraci,
Senz' esser loquaci,
Scoprite, sgridate
Sì strana empietà.
Vagiti &c.

Flo. Ah, che giuste ben sono
Tutte contro di te le tue querele,

Se troppo altrui pietoso,
Sei nemico a te stesso, e sei crudele.
Ma come, oh Dio, rifiuti
L'alto rimedio, e solo
L'atroce affanno a dissipar bastante?

Cost. La Ragion l'abborrisce.

Flo. Lo consiglia il dolore.

Cost. La pietà lo detesta.

Flo. Lo chieggono i sospiri

Del Mondo a te soggetto, e il Ciel geloso

Spande influssi sereni al tuo riposo.

Del Diadema, e dell'Impero

Stanno in te la vita, e l'anima.

Ogni ciglio, & ogni core

Piange mesto al tuo dolore,

Dal tuo riso avrà la calma.

Del &c.

Cost. Non più, carica di doni al patrio tetto,

Di pianto asciutto il ciglio,

Torni ogni madre, e della madre in seno

Dalla falce di morte illeso il figlio.

Cleo. Ma quale, oh Dio ti resta

Più da sperare ancora

Balsamo di salute al tuo languire?

Cost. Abbia del mio martire

Quella, ch' altrui dispenso,

Tenerezza, e pietà Giove placato.

Ma quale, oh Ciel, mi sento

Scemar l'interno affanno

D'improvviso sopor calma serena?

Dolce oblio d'ogni tormento,

Vieni, o sonno, al cor mi rendi.

A ↑

Quah

Qualche breve conforto, e il duol sospendi.

Cleo. Nel più profondo, e cheto;
Più lungo, e più tenace
Sonno, che mai vinceffe
Ferità di dolore,
Chiudetevi, o pupille, e in voi si chiuda
Il varco al pianto, e all'agonia del core.

Cleo. Per dar fine a gli affanni dell'alma

Flo. 4 2. In placida calma

Penfieri dormite,
Affetti posate,
Sospiri tacete,
Tormenti cessate.

S. Sil. Squarci pure con le sue pene

Mille vene furor crudele,

Cor fedele non perirà.

Più bell' ostro nel fido sangue

Di chi esangue spirar si vede,

Bella fede si tingerà.

Squarci &c.

Chiuso nel più riposto

Del Colle di Soratte antro segreto,

Silvestro io son, che reggo

Delle chiavi di Pietro il grave pondo,

E fidati a quest' ombre

Del Triregno adorato i lampi ascondo.

Ruota fremendo intanto

Sitibonda di sangue

La gran Lupa Romana

Nell' ovile di Cristo il dente ingordo

Ma, fatto il cor presago,

Spero vederla un giorno

Pentita, e genuflessa
Lambir le piante al Vicedio Pastore,
E alla Croce abborrita
Offrir gl' incensi, e consacrarle il core.
Vieni d' un sì bel dì
Cinta di rose il crin
La luce a partorir ridente Aurora.
Spiega del Sol Divin,
Quel sacro eterno ardor
Che rischiara le menti, e l'alme indora.
Vieni &c.

Cost. Cieli, e qual mi risveglia
Dir non sò, se nemica
Del sonno, e della pace, o pur gelosa
Di me, della mia vita
Messaggiera del vero amica sorte?

Cleo. Sire, di qual pensiero
Fisso, e profondo, e di stupor ripieno
Leggo sopra il tuo ciglio
L' estasi palpitante.

(bre,

Cost. Nel più cupo del sonno, in grembo all' om-
Chiuse ancor le pupille,
Vidi ciò, che non vidi, e chiaro intesi
Da due d' ignoto, e maestoso aspetto,
Numi, cred' io, discesi,
Al suon de' miei lamenti
Consigli eccelsi, e portentosi accenti.

Cleo. Spesso, allor che dorme il mondo,
Mentre ei tace, il Ciel favella.

Che frà l' ombre a noi discioglie
Una lingua in ogni stella.

Spesso, &c.

Cost.

Cost. Sappi, che di Soratte
 Vive ne gli antri ascoso
 Certo Silvestro, al cui saper Divino
 Concesse il Ciel pietoso,
 Per dar fine al mio duol, virtù bastante.
 Or questi, entro il ritiro
 Del sub secreto albergo,
 Ricercato, e scoperto a me sen venga.

Cleo. De' tuoi gran cenni esecutor primiero,
 Volo al Colle accennato,
 Per trovar la tua pace, un' Argo alato.

Flo. Dal tuo regal semblante,
 Quanto serena, oh quanto,
 Bella speranza ogni dolor sbandisce;
 Più brilla, e più gioisce
 Cor, che vede a momenti
 Farsi calma improvvisa i suoi tormenti.

Cleo.) Contento improvviso,

Flo.) a 2. Speranza serena

Lusinga ogni pena,

Dà bando al timor.

La calma promette,

La pace assicura,

La gioja ventura

Dà morte al dolor.

Contento &c.

Fine della prima Parte.

PARTE SECONDA.

Cost. **S** Telle non più rigor,
Sazie del mio penar, (te.
Men severi al mio pianto i rai volge-
Se foste al mio regnar
Lampi d'amico ardor, (mete.
Non vi fate al mio duol sì rie Co-
Stelle &c.

Flo. Coraggio, o Costantino, il Ciel pietoso
Seconda i tuoi desiri, ecco veloce
Da gli antri di Soratte
Silvestro uscito a cenni tuoi sen viene.

Cost. Venga, e qual lo sognai,
Lo guidi amica sorte,
Del mio cordoglio a cancellar le pene.

Flo. Partirà, cesserà,
Quella doglia, che troppo vorace,
Ti toglie alla pace,
Ti lacera il cor.
Mirerai, goderai,
Quell'aurora, che sempre serena
Sbandisce ogni pena,
Dà morte al dolor.

Partirà &c.

S. Sil. Monarca eccelso, al cui poter soggiace
Tuttociò, che sù l' Ettra,
Dall' Orto all' Occidente il Sol rimira,
Con qual de' tuoi gran cenni
Sommo favor mia fedeltade onori?

Cost. Conforto alle mie pene

Ri-

Rimedio al mio languire,
 Dal tuo saper; dalla tua fede attendo.
 Chiusi poc' anzi appena
 Le luci, oh Dio, sol per momenti, al sonno,
 Che due d' aspetto ignoto,
 Calvo, e canuto l' un, l' altro di chioma
 Frà nera, e rosseggiante, e nella destra
 Due chiavi al primo, & al secondo il brando
 Vidi frà l' ombre ancora,
 E meco intesi a favellar ben chiaro.
 Ebbi di te contezza,
 Di tua fè; del tuo grado, e che possiedi
 Di non sò qual piscina
 L' acque salubri, e il portentoso umore
 Possente in poche stille,
 L' angosce a cancellar del mio dolore.
s. sil. Di questi a te comparsi, a me ben noti,
 Serbo nel mio ritiro
 L' immagini dipinte.....
Cost. Al ciglio mio
 Sian recate a momenti.....
s. sil. In lor vedrai
 Se fu scherzo dell' ombre, o pur del vero
 Loquace avviso, e favellar sincero.
 Spera intanto, e sveglia il core
 A goder ristoro, e pace.
 Vincerà, col suo valore,
 Bella Fede il duol vorace.
 Spera &c.
Alco. Da preludj sì chiari, oh come lieto
 Scopro, o Monarca eccelso,
 Del tuo martire il termine vicino
 Del

Del favellar divino,
Parmi svelato il tenebroso arcano,
E di vedere in breve

Cangiato, in un momento,
In tripudio di gioja il tuo tormento.

Per te di giubilo, lieto, e ridenti,
Gli archi dell' Etera sento eccheggiar,
Sento eccheggia.....

Ma de' Numi fognati ecco a tuoi lumi,
Le dipinte sembianze.

s. sil. Osserva, o Sire,
S'abbia il finto col vero
La somiglianza intera.....

Cost. Oh stelle, oh Dei,
Tale appunto ne vidi
L'aspetto al vivo in queste tele accolto.
Ma quali a nostri altari
Numi fin' ora ignoti
Fur questi a me discesi?

s. sil. Numi non già, ma sotto spoglia umana,
Del vero unico Nume
Discepoli, e seguaci,
Di Pietro ha l' un, l'altro ha di Paolo il nome.
Ambo fur del Vangelo
Con la lingua, e col sangue
Oracoli del vero,
Trombe loquaci all' universo intero.

La lor voce sonora, e verace,
Fin dall' orto all' occaso s' udi.

Che maestra di gloria, e di pace,
Delle stelle il sentiero scopri.

La lor &c.

Cost.

Cost. Non più, del vital bagno a te ben noto
 Resta sol, che m' arrechi
 L' accennato ristoro.

S. sil. D'acqua limpida, e pura al Capo Augusto
 Basteran poche stille;
 Ma pria convien, che de' bugiardi Numi,
 La Deità detesti, e di quel Dio,
 Che solo, e Trino ha sù l' Empiro il foglio,
 Le leggi a te fian note,
 Che sol di lui la maestade adori,
 E che di sua pietade
 Tutto amor, tutto fede
 Sopra di te l' onnipotenza implori.

Cost. M' affido a' tuoi consigli, e a te rivolto,
 Con l' orecchio, e col core,
 Delle leggi Divine i sensi ascolto.

Cleo. Di Giove inclemente,
 Se Nume migliore,
 Conoscer mi lice,
 A lui del mio core,
 La fede offrirò.
 Lasciar non disdice,
 Chi preci, e sospiri,
 Non cura, e non sente,
 Chi trar da' martiri
 Non vuole, o non può.
 Di Giove &c.

S. sil. Primo di quella Croce, (gue,
 Che un Dio, fatt' Uomo, imporporò col san-
 Seguace in trono, e confessor regnante
 Del bagno a te svelato,
 Ecco al tuo ciglio il sacrosanto umore.

Cost.

Cost. Alle stille beate

Piego la fronte, e con la fronte il core.

S. Sil.

Di quel Dio, ch'è trino, e solo,

Nel gran nome onnipotente

L'alma tua resa innocente,

Lasci omai frà quest'acque afforto, e
spento

Ogni colpa, ogni macchia, ogni tor-
mento.

Cleo. Scende sul Capo Augusto

Splendidissimo raggio, in cui balena

Di Dio la prima luce

Flo. In grembo all' aure

Vedi mano improvvisa,

Che, alla man di Silvestro,

Nel fatal ministero, aggiunge il Cielo.

Cleo. Veggio, e quest' alma, oh Dio,

Che al novello stupor gela, e languisce,

Quel raggio infiamma, e quella man rapisce.

Cost.

Sacre stille, o, con che pace,

Nel candor de' vostri argenti

L'alma mia ritrova il porto.

Tanto ponno i sagri accenti,

Che, sparendo il duol vorace,

L'agonia divien conforto.

Sacre &c.

Già dalle membra inferme

Si parte il duolo, e della Lebbra in vece,

Rinasce in lor la venustà primiera:

Dall' interno dell' alma

La virtù sovrumana,

Passa del corpo a cancellar le pene,

E di

E di gioja improvvisa
 Del Lavacro beato,
 Ogni itilla più lieve un mar diviene.

S. sil. Delle grazie divine
 Primi saggi son questi, al tuo gran core,
 Se al vero unico Nume
 Fia, che serbi la fè costante ogn' ora,
 Più soavi dolcezze attendi ancora!

Cost. a 2. Tutto fede, e tutto amore

S. sil. Il mio core,
Cost. Il tuo core,

S. sil. { Gli empì Numi abborrirà,
 a 2. { Un sol Nume adorerà.

Cleo. Si detesti,

Flo. Si calpesti,

a 2. L' Idolatra infedeltà.

{ Si detesti,

a 4. { Si calpesti,

{ L' Idolatra infedeltà.

837,906

Fine dell' Oratorio.

837,907

